**Развитие мелкой моторики как средство развития речи у детей дошкольного возраста**

Известный педагог В.А. Сухомлинский сказал: “Источники способностей и
дарований детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли”.

Наукой доказано существование связи между развитием мелкой моторики и речи у детей. Мелкая моторика — совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем, часто в сочетании со зрительной системой в выполнении мелких и точных движений кистями и пальцами рук и ног.

Значение мелкой моторики очень велико. Ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него развиты память, мышление, внимание, координация, воображение, наблюдательность. Развитая мелкая моторика положительно сказывается на становлении детской речи, так как центры мозга, отвечающие за моторику и речь, находятся рядом.

Слабо развитая моторика, свойственная детям дошкольного возраста является причиной нарушений произносительной стороны речи, так как фонетически правильно оформленная речь предполагает точную координацию движений артикуляционного аппарата.

Актуальность данной темы заключается в том, что развитие моторики у детей дошкольного возраста позволяет сформировать координацию движений пальцев рук, развить речевую деятельность и подготовить ребёнка к школе.

**Цель:**

1. Развивать мелкую моторику у детей с использованием здоровьесберегающих технологий.
**Задачи:**
1. Выявить индивидуальные особенности детей в развитии мелкой моторики.
2. Развивать тактильную чувствительность рук детей.
3. Сочетать игры и упражнения для тренировки пальцев с речью детей.
4. Сформировать элементарные специфические графические навыки.
5. Подготовить руку ребенка к письму.
6. Совершенствовать предметно-развивающую среду группы для развития мелкой моторики.

 Учитывая возрастные особенности детей, подобраны приемлемые игровые упражнения по развитию мелкой моторики.
Для удобства, те виды игровых упражнений, которые используются в работе, были разбиты на комплексы:
**1. Использование нестандартного оборудования:**

*Игры с крупой*
Смешиваем гречку, рис и горох. После этого предлагаем рассортировать.
Рассыпаем на подносе мелкую крупу (манку). Лучшей доски для рисования не придумаешь.
Насыпаем в кружку  сухой горох. Перекладываем по одной в другую кружку.
*Разверни, не порви*

 Развернуть грецкий оех, завёрнутый в фольгу.

*Игры с прищепками*
Упражнения с прищепками развивают сенсомоторную координацию.

**2. Комплекс элементов изодеятельности в развитии мелкой моторики:**

*Рисование*

Рисование – любимое занятие.   Можно рисовать пальцем или ладошкой, делать отпечатки кусочком ваты, скомканной бумагой, печаткой, тычком. Ещё есть много разных способов развить детское восприятие.

*Игры с пластилином*
Лепка, рисунки из пластилиновых колбасок, пластилинография.

*Игры с бумагой*
 Оказывается, бумагу можно мять, рвать, складывать, резать ножницами.
*Игры с природным материалом*

Из шишек, желудей, листьев и каштанов можно создать необыкновенные поделки, а можно просто использовать их для массажа рук.
**3. Комплекс «Пальчиковые игры»:**

*Пальчиковые игры*
Пальчиковые игры – наилучшее средство для развития мелкой моторики и речи в своей совокупности. Разучивание текстов пальчиковой гимнастики способствует быстрому формированию речи, пространственного мышления, внимания, памяти и воображения. Речь детей становится более выразительной.

**4. Комплекс игрового массажа:**

*Сухой бассейн*
Дети любят играть в сухом бассейне (из крышек). Там спрятаны мелкие игрушки от киндер-сюрпризов,  которые ребята с возрастающим интересом ищут в большом количестве пробок и крышек.
*Массаж кистей рук и пальцев*
 Массаж оказывает общеукрепляющее действие на мышечную систему, повышая тонус, эластичность и сократительную способность мышц.
Массажные шарики су-джок  и кольцевая пружинка незаменимы для массажа пальчиков и ладоней.

**5. Комплекс игр, направленный на развитие мелкой моторики:**

*Игры со счётными палочками*

Основные особенности данного дидактического материала — абстрактность, универсальность, высокая эффективность.

Работа с палочками позволяет перевести практические, внешние действия во внутренний план, создать полное, отчётливое представление о понятии, отработать навык счёта, измерения, вычисления.

*Игры с конструктором «лего»*
Способствуют развитию восприятия. Дети знакомятся с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов.
*Игры – шнуровки*
 Игры-шнуровки развивают сенсомоторную координацию, мелкую моторику рук.
Развивают пространственной ориентирование, способствуют усвоению понятий «вверху», «внизу», «слева», «справа».
Развивают усидчивость, внимание, терпение.
Игра способствует координации движений, гибкости кисти.
*Пазлы и мозайка*
Пазлы – в переводе с английского «головоломка», «затруднение». Кроме мелкой моторики, эта игра формирует ещё и пространственное представление, умение складывать большое из мелких деталей.
Из мозайки дети делают композиции по образцу или ориентируясь на собственную фантазию.

        Таким образом, игры и специальные упражнения активизируют моторику рук, улучшают подвижность пальцев, развивают их силу и гибкость, что положительно сказывается на развитии речи у детей дошкольного возраста. Использование данных форм побуждает ребенка к свободному речевому общению и употреблению известных ему слов в словосочетаниях и предложениях, активизирует уже имеющийся у него словарный запас.

**Литература:**

1. Нищева Н.В. «Картотека игр и упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 80 с.
2. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов/ Е.С Анищенкова.- М.: Аст: Астрель 2007.-58с.
3. Ум на кончиках пальцев: маленькие подсказки для родителей/О.А. Новиковская. М.: Аст, Спб: Сова,2007, - 93с.
4. ПРОПИСИ. РАВИВАЕМ ГРАФИЧЕСКИЕ НАВЫКИ.
5. «Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования» О. А. Зажигина. Детство-Пресс‬‬‬‬‬‬‬‬
6. «Пальчиковые шаги. Упражнения на развитие мелкой моторики» Е. Ю. Тимофеева, Е. И. Черно