***Развиваем у детей чувство ритма*.**



Родителям важно знать, что не только на музыкальных занятиях, но и в повседневной жизни можно создать условия для развития музыкальных способностей ребенка. Играя, гуляя, во время самостоятельной игровой деятельности дети могут петь с вами песни, водить хороводы, слушать музыку, исполнять простые мелодии на детских музыкальных инструментах или шумовых игрушках. В таких играх у него развивается и мелодический слух, и чувство ритма, и музыкальная память, а так же расширяются музыкальные впечатления. Музыкальный ритм входит в нашу жизнь с детства. Все окружающее нас, живет по законам ритма: смена времен года, дня и ночи, возрастные процессы, биение сердца, и многое другое подчинено определенному ритму. Грудной ребенок, слыша музыку, начинает радостно улыбаться, хлопать в ладоши и лепетать, приплясывать на руках у матери. Мы видим, что чувство ритма заложено в каждом ребенке от природы и формируется параллельно с развитием эмоциональной, двигательной, речевой и познавательной сфер. Поэтому так важно не упустить момент и создать условия для развития музыкальности и ритмичности вашего малыша.

Используйте любой предмет, которым можно отстучать ритм песенки или стихотворения (ложку, палочку, молоточек, пластмассовый стаканчик, кубик) научите таким играм и друзей ребенка.

• Помните, чем чаще вы играете с ребенком в музыкальные игры, тем быстрее у него разовьется интерес к музыке, к ритму.

• Только своим примером вы добьетесь успеха.

• Используйте игровые ситуации и следите, чтобы он не стал скучать – это признак утомления.

*Игры, которые помогут развить чувство ритма вашего ребёнка.*

**Музыкальная страна**. Ход игры: Вы попали в музыкальную страну, где все жители говорят необычно; все что видят они называют и прохлопывают каждый слог или топают в ритме ногой ( де-воч-ка, чаш-ка, со-ба-ка, лис-ток) **Стихи в хлопках.** Ход игры: Рассказывая стихотворение, ребенок прохлопывает ритм слов. Если это ему трудно, взрослый может это делать руками ребенка.

**Научи матрёшку танцевать.**

Ход игры: Большая матрешка учит танцевать маленькую. Взрослый отстукивает ритм по поверхности стола, а ребенок повторяет этот ритм маленькой матрешкой.

**Сыграй песенку**.

Ход игры: Любые шумовые музыкальные инструменты (ложки, кубики, металлофон, звучащий молоточек). Взрослый предлагает сыграть знакомую песенку, отстукивая ритм.

**Ритмическое эхо.**

Ход игры: Используем любые музыкальные инструменты. Играющие договариваются, кто будет «эхо», которое должно точно повторить ритмический рисунок за водящим. Ролями можно меняться, можно менять и инструменты.